

- PERSBERICHT -

Zesde editie Festival Muziek op de Dommel in aantocht met de zon als inspiratiebron

De zesde editie van Festival Muziek op de Dommel is in aantocht. Met een zomers fris programma op een succesvol gebleken locatie: het TU/e terrein. Uiteraard in, op en langs rivier de Dommel. Muziek op de Dommel presenteert klassieke muziek voor jong en oud in aantrekkelijke (concert)programma's in de buitenlucht. Laat je zaterdag 6 juni en zondag 7 juni verrassen door klassieke muziek in vele soorten en maten voor alle leeftijden en bovendien... voor iedereen gratis toegankelijk.

Zaterdag 6 juni: Luisteren en genieten, leren en zelf musiceren

Het festival wordt geopend met een familievoorstelling van Stravinsky's Vuurvogel, uitgevoerd door Philips Symfonie Orkest Eindhoven o.l.v. Jules van Hessen, die ook de vertellersrol op zich zal nemen. Daarnaast een reusachtige Vuurvogel en bijzondere capoeiradans.

Na de opening is er non stop muziek op vier podia. Op het hoofd- en ensemblepodium lokale en regionale toporkesten en – ensembles en volop Eindhovense koren op het koorpodium. Daarnaast is er ook aandacht voor kruisbestuiving tussen professionals en amateurs. Mezzosopraan Tania Kross (bekend van tv) verzorgt openbare masterclasses zang. Weekendgastensemble Ayur Trio speelt en vertelt over Space Jump (Fazil Say) en musici van philharmonie zuidnederland laten het publiek meedoen tijdens Join the Beat.

The sun of technology, daarmee wordt het programma zaterdagavond afgesloten. Een spetterend optreden door studentenorkest Auletes samen met: mezzosopraan Tania Kross, violiste Adelina Hasani, voormalig stadsdichter Arnoud Rigter, hiphop en moderne dansers. Het wordt een avond met een knipoog naar de techniek, we bevinden ons tenslotte niet voor niets op het TU terrein. Terwijl de zon langzaam achter het podium de Dommel in zakt, verrijst een replica, kunstzinnig, die de avond stralend inluidt.

Na het concert een afterparty met DJ Hybrid Hugo, die met zijn optreden de daklozenopvang van Eindhoven ondersteunt.

Zondag 7 juni: Peter en de Wolf, nationale topensembles en speciale kindermuziektuin

Op zondag 7 juni openen philharmonie zuidnederland en acteur René Groothof het programma met de familievoorstelling Peter en de Wolf op het hoofdpodium. Het Storioni Trio en verschillende ensembles zijn hierna te horen op vier kleinere podia. Met volop jong talent, nationale toppers, een preview van het Muziekgebouw en mooie muzikale ontmoetingen. Afgewisseld door slagwerkspektakel van Circle Percussion op het hoofdpodium.

Speciaal voor kinderen wordt een kindermuziektuin ingericht. Een leuke manier om op speelse wijze kennis te maken met muziek. Wat er te doen is? Zelf instrumenten uitproberen (CKE), workshop DJ'en, dansen, muziekmemorie in de boom, de muziekzonnwijzer game (ook op de speciale Muziek op de Dommel APP!), 3D muziekpuzzels, een muzikaal hinkelpad, een waterorgel dat speciaal ontworpen is door student Arvid Jense, Angklung leren spelen, bouwen in de bamboespeeltuin en een nieuwe installatie 'Richt het licht op een werelddeel en hoor de muziek van daar' (gemaakt door MAD Emergant Art Centre). Ook volop optredens op het muziektuinpodium. Kinderen krijgen ook iets mee naar huis om zelf nog eens na te lezen, uit te knippen en te maken, als aandenken aan een leuke dag.

Muziek op de Dommel bezorgt Eindhoven en regio twee dagen klassieke muziek. Een aantrekkelijk programma voor jong en oud, voor ieder wat wils en bovendien helemaal gratis toegankelijk.

---- EINDE BERICHT ----

Noot voor de redactie (niet bestemd voor publicatie)

Voor nadere informatie en beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Saskia Martens (artistiek leider), tel. 06-10076487, saskia@muziekopedommel.nl. Kijk ook op onze website: www.muziekopedommel.nl